



# Festival du Cinéma

des Lycées Professionnels  
de l'Académie d'Aix-Marseille

Festival du Cinéma des Lycées Professionnels

« *Elles, ils font leur cinéma* »

PREMIÈRE ÉDITION – 2026

130

participants

9

établissements

11

courts-métrages

27/04

délibération

26/05

cérémonie

PARRAIN DE LA PREMIÈRE ÉDITION :

**Grégory Montel**

Acteur – série Dix pour cent (Netflix) | Président du jury

*Un projet initié par Mme Salma Sabri, enseignante en lycée professionnel*

— LRP Montesquieu – Sorgues (84) | Académie d'Aix-Marseille

*Berceau et établissement pilote du projet*



# SOMMAIRE

- 01** **Genèse du projet**  
*À l'origine du festival*

---

- 02** **Présentation du festival**  
*Objectifs et identité*

---

- 03** **Thématiques des courts-métrages**  
*4 axes pédagogiques*

---

- 04** **Équipe de pilotage**  
*LRP Montesquieu*

---

- 05** **Parrain et jury**  
*Grégory Montel – 27 avril 2026*

---

- 06** **Pédagogie de projet**  
*De l'écriture à la réalisation*

---

- 07** **Remise des prix**  
*Cérémonie – 26 avril 2026 [photos]*

---

- 08** **Organisation & accueil**  
*Brigade accueil – lieu [photos]*

---

- 09** **Partenaires**  
*Partenaires mobilisés*

---

- 10** **Financement**  
*3 080,35 €*

---

- 11** **Bilan et impact**  
*130 participants, 9 établissements, 11 films*

---

- 12** **Perspectives 2027**  
*Fusion Jeunesse – Équité*

---

## 01 GENÈSE DU PROJET

C'est au sein du **Lycée Régional Professionnel Montesquieu de Sorgues** qu'est né le Festival du cinéma des lycées professionnels « Elles, ils font leur cinéma ». À l'initiative de **Mme Salma Sabri**, enseignante en économie et gestion, ce projet a été conçu et porté avec l'accompagnement et le soutien d'une équipe pédagogique engagée et investie : **Mme Vernassa** (référente culture), **M. Contreras** (coordination inter-établissements), **Mme Pasquet** (accueil et partenariats), ainsi que l'équipe de direction, **M. Cekanowski** (proviseur) et **M. Mielle** (directeur délégué aux formations). L'équipe pédagogique a également été soutenue par **M. Delannoy**, enseignant en filière CIEL, qui a assuré avec ses élèves la confection des trophées grâce à l'imprimante 3D du FabLab.

*« Ces jeunes ont des talents, de l'énergie, de la créativité.  
Il fallait leur donner un espace pour le montrer. »*

## 02 PRÉSENTATION DU FESTIVAL

Exclusivement dédié à la voie professionnelle, le festival « **Elles, ils font leur cinéma** » a été pensé pour offrir aux élèves un espace de reconnaissance qui leur appartient. Cette première édition a mobilisé **130 élèves issus de 9 établissements** de l'Académie d'Aix-Marseille, ayant réalisé au total **11 courts-métrages**.

### Objectifs poursuivis

- Initier à la culture cinématographique
- Développer l'estime et la confiance en soi
- Valoriser les filières professionnelles
- Sensibiliser aux métiers du cinéma
- Favoriser l'expression orale et artistique
- Encourager le travail collectif
- Créer un levier d'accrochage scolaire
- Renforcer le lien pro / généraux



## 03 THÉMATIQUES DES COURTS-MÉTRAGES

### « Savoir-être en action »

Compétences psycho-sociales

### « Cap vers mon futur »

Parcours Avenir – insertion professionnelle

### « Info & Fox »

Éducation aux médias (EMI)

### « IA : amie ou ennemie ? »

Enjeux IA – Parcours citoyen

## 04 ÉQUIPE DE PILOTAGE – LRP MONTESQUIEU ET QUELQUES PHOTOS DE L'ÉVÉNEMENT

**Mme SABRI**

Fondatrice & coordinatrice du projet – enseignante éco-gestion

**M. CEKANOWSKI**

Proviseur – soutien et validation du projet

**M. CONTRERAS**

Coordination inter-établissements, collecte des courts-métrages

**Mme VERNASSA**

Référente culture – communication, médias, plateforme Tribu

**Mme PASQUET**

Bureau entreprises et partenariats – brigade accueil

**M. MIELLE**

Directeur délégué aux formations – cadre financier

**Mme CARTIGNY**

Secrétaire générale – cadre administratif



## 05 PARRAIN & DÉLIBÉRATION DU JURY – 27 AVRIL 2026

Parrain de la 1<sup>re</sup> édition :

**Grégory Montel**

Acteur et réalisateur Dix pour cent (Netflix) | Président du jury



### Jury – délibération le 27 avril 2026 – École 3iS, Aix-en-Provence

- M. Grégory MONTEL (président) – Parrain du festival
- M. AGARRAT – Inspecteur de l'Académie
- Mme BENISTY – Représentante de la DAAC
- M. LEVAL – Inspecteur cinéma audiovisuel
- Mme CELIMON & Mme RAUZADA – Commission du Film Luberon-Vaucluse
- M. DEVIENNE – Scénariste et réalisateur
- Mme PUTORTI & Mme ALLAIS – Institut de l'Image d'Aix-en-Provence

## 06 PÉDAGOGIE DE PROJET INNOVANTE

Les élèves ont traversé trois phases : **sensibilisation** au cinéma (visionnage de courts-métrages), **choix thématique**, puis **production complète** (écriture → tournage → montage). Certains établissements ont pu bénéficier d'une **co-intervention Français / discipline professionnelle** pour l'écriture des scénarios, approche qui peut être mobilisée selon les équipes pédagogiques.

### La Commission du Film Luberon-Vaucluse – partenaire du festival –

a accompagné les élèves du département du Vaucluse dans l'écriture de leurs scénarios, grâce à des ateliers animés par des professionnels du cinéma. M. Delannoy (filière CIEL) a quant à lui assuré la confection des trophées en forme de claps cinématographiques, fabriqués grâce à l'imprimante 3D du FabLab.

#### SENSIBILISATION

Visionnage courts-métrages  
appropriation des genres

#### CHOIX THÉMATIQUE

Chaque groupe sélectionne  
sa thématique

#### PRODUCTION

Scénario → tournage  
→ montage vidéo

### Photos des ateliers et fabrication des trophées



## 07 REMISE DES PRIX – 26 MAI 2026

Le **26 mai 2026**, 130 élèves ont vécu une matinée exceptionnelle au **Cinéma Capitole My CinéWest** : salle 2 (projections et remise des prix) et salle 1 (buffet cocktail), mises à disposition gracieusement. Les trophées en forme de claps, fabriqués par les élèves CIEL, ont été remis aux lauréats de chaque catégorie lors d'une cérémonie digne des grands festivals.

**Prix meilleur court-métrage et meilleur scénario**  
**« Hors contrôle »**  
**Ecole libre des métiers**  
**MARSEILLE 2<sup>NDE</sup> MELEC**  
**Professeur référent :**  
**M. FERDI Sami**



**Prix meilleure interprétation et réalisation**  
**« Non sans moi ! »**  
**Lycée Montmajour ARLES 2<sup>NDE</sup> MRC2**  
**Professeur référent :**  
**M. ALLAMI Yacine**



**Prix coup de cœur du jury**  
**« Pas de bébé, pas de CAP »**  
**Lycée Nelson Mandela**  
**MARSEILLE CAP AEPE**  
**Professeur référent :**  
**M. OUBADA Faycal**



## 07 REMISE DES PRIX – 26 MAI 2026

### Bravo à tous les établissements participants !

Cette première édition du Festival « Elles, ils font leur cinéma » n'aurait pas été possible sans l'engagement exceptionnel de l'ensemble des établissements participants. Chaque élève, chaque enseignant, chaque équipe a contribué à faire de ce festival un moment unique de création, de partage et de fierté pour la voie professionnelle.

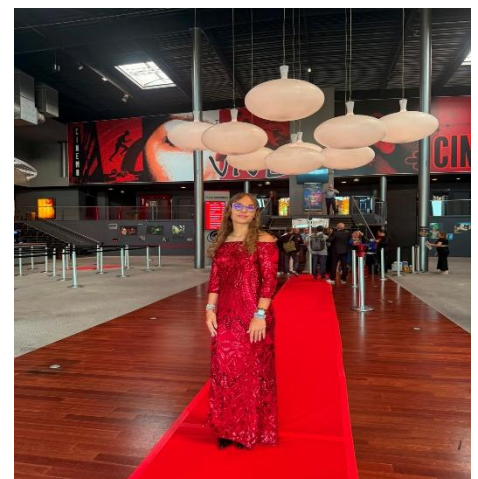
#### Établissements ayant participé à la 1<sup>re</sup> édition 2026 :

(LRP Montesquieu – Sorgues (84) — établissement pilote)

- École Libre des Métiers (Marseille)
- Lycée Montmajour (Arles)
- Lycée Nelson Mandela (Marseille)
- Lycée Montesquieu (Sorgues)
- Lycée l'Argensol (Orange)
- Lycée St Louis (Marseille)
- Lycée Frédéric Mistral (Marseille)
- Lycée Monnet (Vitrole)
- Lycée l'Estaque (Marseille)

#### Rendez-vous pour la 2<sup>e</sup> édition — Année scolaire 2026–2027

Fort du succès de cette première édition, le festival sera reconduit en 2026–2027 avec l'ambition d'accueillir encore plus d'établissements de l'Académie d'Aix-Marseille. Nous espérons vous retrouver nombreux pour cette 2<sup>e</sup> édition !



## 08 ORGANISATION & ACCUEIL

Les élèves de **Bac Pro Métiers de l'Accueil**, encadrés par **Mmes Combe et Martin** et supervisés par **Mme Pasquet**, ont assuré un protocole d'accueil professionnel remarqué : dress code soigné, salon VIP, buffet cocktail. Formés pour l'occasion, ils ont fait honneur à leur filière avec un savoir-faire et une présentation digne des grands événements.



**Bac Pro Métiers de l'Accueil – LRP Montesquieu – Cérémonie 26 avril 2026**  
Encadrement : Mmes Combe et Martin – Supervision : Mme Pasquet

## 09 PARTENAIRES DE LA PREMIÈRE ÉDITION

Grâce à la démarche personnelle de **Mme Salma Sabri**, le festival a pu bénéficier du soutien de partenaires clés. La **Commission du Film Luberon-Vaucluse**, **l'École cinéma 3iS** et le **Cinéma Capitole My CinéWest** (qui a accueilli gracieusement la cérémonie) constituent les trois partenaires principaux. Les autres partenaires sont **l'Institut de l'Image d'Aix-en-Provence** (partenariat Mme Vernassa), la **Région Sud**, **l'Académie d'Aix-Marseille** et le **Lycée Régional Montesquieu**, berceau et établissement pilote du projet.

### Logos partenaires



Passion, créativité et excellence

Projet Inès	Subvention institutionnelle	1 400,00 €
Fonds établissement + taxe d'app.	LRP Montesquieu	1 680,35 €
<b>TOTAL</b>		<b>3 080,35 €</b>



## 11 BILAN ET IMPACT

130

participants

9

établissements

11

courts-métrages

### Compétences développées

**Artistiques** : écriture de scénario, jeu d'acteur, montage vidéo

**Techniques** : fabrication 3D trophées (CIEL), outils audiovisuels

**Orales** : prise de parole en public, communication professionnelle

**Collaboratives** : gestion de projet, travail d'équipe inter-filières

**Psycho-sociales** : confiance en soi, estime de soi, dépassement de soi

**Citoyennes** : éducation aux médias, réflexion sur les enjeux de l'IA

### Couverture médiatique

- La Provence – article consacré au festival (mai 2026)
- NRJ Radio – couverture de l'événement
- Publication via la mairie de Sorgues
- Site internet du LRP Montesquieu
- Communication officielle de M. Agarrat (Inspecteur de l'Académie) sur le site académique

## 12 PERSPECTIVES 2027 – FUSION JEUNESSE ET DAAC

Nouveau partenaire structurant :

### Fusion Jeunesse

Fusion Jeunesse accompagnera chaque établissement de A à Z : de l'écriture du scénario jusqu'à la réalisation finale, avec l'intervention de professionnels du cinéma. Cet accompagnement garantit **l'équité et l'égalité des chances** pour tous les élèves.

- Élargissement à davantage d'établissements de l'Académie
- Intervention de professionnels du cinéma dans chaque établissement
- Équité et égalité des chances pour tous les élèves, partout



ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*





## CONTACT

### Salma Sabri

Coordinatrice du festival

Lycée Régional Professionnel Montesquieu

Sorgues (84) – Académie d'Aix-Marseille

*Enseignante en Économie et Gestion*

[salma.sabri@ac-aix-marseille.fr](mailto:salma.sabri@ac-aix-marseille.fr)

07 67 00 13 22

Festival du Cinéma des Lycées Professionnels

« **Elles, ils font leur cinéma** »

1<sup>re</sup> édition – Académie d'Aix-Marseille – 2025-2026