



**MATÉRIEL À APPORTER PAR LE CANDIDAT**

**CAP ARTS DU BOIS – Option A : SCULPTEUR ORNEMANISTE**

Épreuve : EP1.1 – Exécution d'un ornement

- Une trousse à outils de sculpteur, une massette...
- Outils de traçage et de vérification (crayons, stylos bille, compas...)



**MATÉRIEL À APPORTER PAR LE CANDIDAT**

**CAP ARTS DU BOIS – Option A : SCULPTEUR ORNEMANISTE**

Épreuve : EP1.2 – Modelage

- Outils de modelage (mirettes, ébauchoirs...)
- Matériel de traçage complet (crayons, compas...)



**MATÉRIEL À APPORTER PAR LE CANDIDAT**

**CAP ARTS DU BOIS – Option A : SCULPTEUR ORNEMANISTE**

Épreuve : EP2.A – Dessin d'art appliqué

- Matériels de dessin : mines graphites (H, HB, 2B...), gomme (mie de pain...), taille crayon
- Compas droit



**MATÉRIEL À APPORTER PAR LE CANDIDAT**

**CAP ARTS DU BOIS – Option A : SCULPTEUR ORNEMANISTE**

Épreuve : EP2.B – Dessin technique

- Outils de traçage (crayons, gomme, compas, règle, équerre, adhésif à dessin...)



**MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE,  
DE LA JEUNESSE  
ET DES SPORTS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**SESSION 2024**

## **MATÉRIEL À APPORTER PAR LE CANDIDAT**

### **CAP ARTS DU BOIS**

**Epreuve commune aux options :**

- A – Sculpteur ornemaniste**
- B – Tourneur**
- C – Marqueteur**

Épreuve : EP3.A – Technologie générale

Nécessaire pour écrire



**MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE,  
DE LA JEUNESSE  
ET DES SPORTS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**SESSION 2024**

## **MATÉRIEL À APPORTER PAR LE CANDIDAT**

### **CAP ARTS DU BOIS – Option A : SCULPTEUR ORNEMANISTE**

Épreuve : EP3.B – Technologie de spécialité

- Nécessaire pour écrire

