

CAP ARTS DU BOIS – Option C: MARQUETEUR

Épreuve : EP1 – Exécution d'un ouvrage de marqueterie

• Liste de l'outillage individuel apporté par le candidat, pour les épreuves pratiques et techniques.

Scalpel Crayon gris B Cutter Petit marteau Pince à ombrer Pinces coupantes Tranchet de marqueteur Racloir

Pelle à ombrer Scotch transparent

Crayon gris HB Éponge

Chiffons

Aquarelles ou crayon de couleurs aquarellables



CAP ARTS DU BOIS – Option C : MARQUETEUR

Épreuve: EP2.A - Dessin d'art appliqué

Crayons aquarelles, feutres de couleurs, pinceaux, crayon HB, 2B, feutre noir 0.3 ou 0.5 Gomme



CAP ARTS DU BOIS – Option C: MARQUETEUR

<u>Épreuve</u> : EP2.B – Dessin technique

Feutres noirs Staedtler (ou similaires) en 0,1 et 0,2 mm Crayon de papier HB et gomme Scotch transparent Règle, équerre, perroquet et / ou règle souple

Cette liste n'est pas exhaustive, elle représente le matériel jugé indispensable pour réaliser votre travail, vous pouvez donc apporter un complément qui vous paraîtrait nécessaire.



CAP ARTS DU BOIS

Epreuve commune aux options : A – Sculpteur ornemaniste

B - Tourneur C - Marqueteur

Épreuve: EP3.A – Technologie générale

Nécessaire pour écrire



CAP ARTS DU BOIS – Option C : MARQUETEUR

Épreuve: EP3.B - Technologie de spécialité

Nécessaire pour écrire



CAP ARTS DU BOIS

Epreuve commune aux options : A – Sculpteur ornemaniste

B - Tourneur C - Marqueteur

Épreuve : EP4 – Histoire des styles des arts du bois

Nécessaire pour écrire